

ПРЕСС-РЕЛИЗ
21.06.2010

ЛУКОЙЛ И ГМИИ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА ПРЕДСТАВЛЯЮТ НОВЫЙ ПРОЕКТ

Сегодня в Москве в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина общественности представлены два проекта, реализованные при финансовой поддержке ОАО «ЛУКОЙЛ»: отреставрированная античная ванна и нумизматический сайт музея.

Исследования и реставрация уникального археологического памятника античной культуры - керамической ванны проводилась в течение почти двух лет. Фрагменты ванны были обнаружены при раскопках одного из крупнейших античных центров Северного Причерноморья - городища Пантикапей, расположенного в центре Керчи (АР Крым, Украина) на холме, именуемом «Гора Митридат». Находка была сделана археологической экспедицией Музея в 1985-1986 годах в здании, входившем в единый архитектурный ансамбль, сооруженный в центральной части Пантикапея в конце VI - начале V вв. до н.э.

Созданный при поддержке ЛУКОЙЛа интернет-портал отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина <http://coins-and-medals.ru/> в настоящее время является единственным в РФ информационным ресурсом такого рода.

Рассчитанный на самые широкие слои общественности интернет-портал отдела нумизматики призван играть чрезвычайно важную роль в пропаганде и дальнейшем развитии нумизматических знаний, как в нашей стране, так и за рубежом, а также наглядно демонстрировать, какую роль в сохранении и приумножении культурного наследия, благодаря современным технологиям, сегодня могут играть музейные учреждения РФ.

ЛУКОЙЛ и ГМИИ им А.С.Пушкина связывают давние партнерские отношения. Ранее Компания приобрела и передала в дар Музею картину испанского импрессиониста Эрменхильдо Англада-и-Камарасы «Вечернее кафе», а также многотомный каталог западноевропейской графики. При финансовой поддержке Компании были проведены реставрационные работы в Галерее искусств стран Европы и Америки XIX–XX веков и организованы выставки «Великие русские победы в медали и гравюре. К 300-летию Полтавской битвы», «Знакомое неизвестное». ЛУКОЙЛ также принял участие в создании на базе Музея Центра эстетического воспитания детей и юношества.